

Das Heeresmusikkorps Koblenz

Modern und traditionell zugleich.



STREITKRÄFTE
BASIS



Bundeswehr
Wir. Dienen. Deutschland.

Oberstleutnant Alexandra Schütz-Knospe

Leiterin Heeresmusikkorps Koblenz

Frau Oberstleutnant Alexandra Schütz-Knospe wurde 1974 in Berlin geboren. Sie begann ihre musikalische Ausbildung im Alter von 4 Jahren auf dem Klavier. Im Rahmen ihrer Ausbildung an der Musikhochschule Berlin-Friedrichshain war sie an Rundfunk- und Schallplattenaufnahmen des Kinderchores beteiligt. Außerdem wirkte sie bis zu ihrem 12. Lebensjahr als Darstellerin in der Komparserie der Staatsoper unter den Linden in Berlin mit.

Ab dem 12. Lebensjahr erhielt Schütz-Knospe ihre Klavierausbildung an den Hochschulen für Musik "Franz Liszt" in Weimar und "Hanns Eisler" in Berlin. 1991 begann sie dann auch ihr Studium an der Musikhochschule "Hanns Eisler" in Berlin und schloss dieses 1998 als Diplompianistin und Diplompädagogin im Fach Klavier ab.

Im Juli 1998 trat Alexandra Schütz-Knospe in die Bundeswehr ein und begann das Studium zum Kapellmeister bei Prof. Lutz Herbig an der Robert Schumann Hochschule in Düsseldorf. Nach ihrem Diplom-Abschluss wurde sie als 2. Musikoffizier im Musikkorps der Bundeswehr in Siegburg eingesetzt und leitete dort das Kammerorchester der Bundeswehr.

Im Oktober 2006 wechselte Schütz-Knospe als stellvertretende Leiterin des Ausbildungsmusikkorps der Bundeswehr nach Hilden. Am Januar 2010 übernahm sie dann als Chefdirigentin das Heeresmusikkorps Neubrandenburg und wurde damit die erste Leiterin eines Musikkorps im Militärmusikdienst der Bundeswehr.

Seit dem 27.06.2014 leitet Frau Oberstleutnant Alexandra Schütz-Knospe das Heeresmusikkorps Koblenz. Sie ist verheiratet und Mutter von zwei Kindern.



Ein Klangkörper mit Tradition.

Das **Heeresmusikkorps Koblenz** wurde 1956 in Idar-Oberstein aufgestellt und schon im Folgejahr nach Koblenz in die Gneisenaukaserne verlegt. Hier ist das Musikkorps noch heute stationiert und somit eines der ältesten Musikkorps der Bundeswehr. Dirigiert wird dieses Orchester seit dem Jahr 2014 von Frau Oberstleutnant Alexandra Schütz-Knospe. Sie ist die erste weibliche Leiterin eines Musikkorps der Bundeswehr.

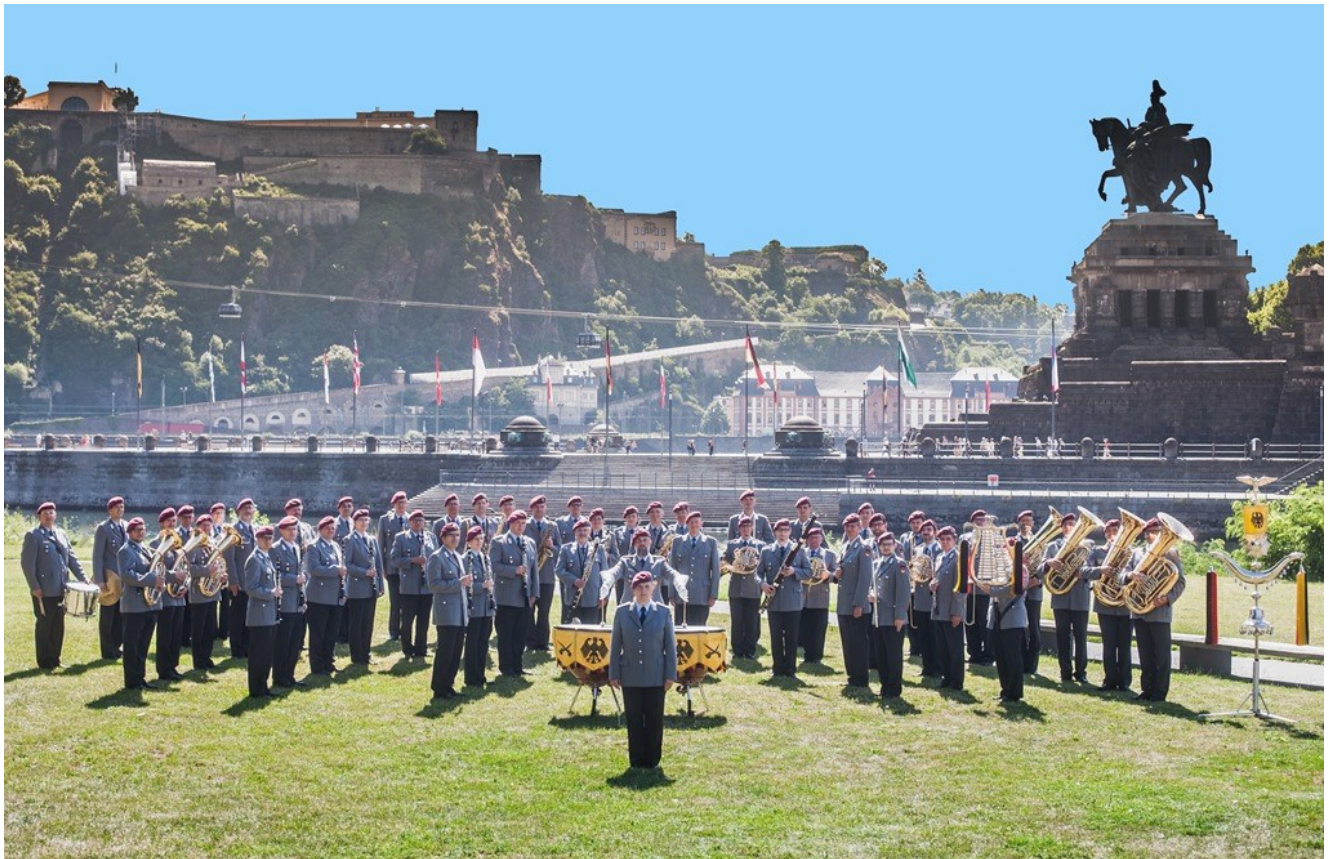
Die Musikeinheit ist der Streitkräftebasis unterstellt und truppendienstlich zuständig für die Bundesländer Rheinland-Pfalz und Saarland. Das musikalische Repertoire des Orchesters beinhaltet neben der traditionellen Marschmusik auch Kompositionen klassischer Art und Bearbeitungen aus dem Bereich der modernen Unterhaltungsmusik.

Zu den Aufgaben des Musikkorps gehören Konzerte in der Öffentlichkeit, Einsätze im Rahmen von Truppenzeremoniellen wie Gelöbnissen, Kommandoübergaben, Serenaden und Aufführungen des Großen Zapfenstreichs, sowie Auftritte im In- und Ausland im Rahmen von internationalen Musikfestivals.



Koblenz ist unsere Heimat.

Die liebenswerte Stadt an Rhein und Mosel ist die Heimat des renommierten Orchesters der Bundeswehr. Koblenz ist aber nicht nur durch die Namensgebung stolz auf „sein“ Musikkorps. Bei zahlreichen Gelegenheiten, wie den Festungskonzerten oder Auftritten am Deutschen Eck, zeigen die Koblenzer und Koblenzerinnen mit ihrem zahlreichen Erscheinen und ihrer Begeisterung ihre tiefe Verbundenheit zur Militärmusik. Auch die militärischen Anlässe sind im zweitgrößten Bundeswehrstandort Deutschlands sehr zahlreich.





Das Heeresmusikkorps Koblenz Vielseitig, traditionell



und modern zugleich.



Viel unterwegs und überall zu Hause.

Militärmusik hat in Deutschland eine mehr als fünfhundertjährige Tradition. Was als Signalgebung und Ankündigungskommando für die Soldaten begann, hat sich zu Kulturorchestern auf höchstem Niveau weiterentwickelt. Dabei präsentieren wir Heute den „Großen Zapfenstreich“ genau so, wie es überliefert ist. Gleichzeitig begeistern unsere Musikerinnen und Musiker in Uniform in allen Facetten, die das moderne Musikleben zu bieten hat. Von Arrangements aus den eigenen Reihen, die dem Orchester auf den Leib geschrieben sind, bis zu den außergewöhnlich vielfältigen Ensembles, trägt das Musikkorps die Bundeswehr traditionsbewusst und innovativ nach außen. Als Truppenteil der Streitkräftebasis sind wir für alle Teilstreitkräfte im Einsatz und vertreten die Bundeswehr als musikalischer Botschafter weltweit,

getreu unserem Leitbild: **SKB - Stark. Kompetent. Bereit.**





Ensembles für jede Gelegenheit.

Das Heeresmusikkorps Koblenz verfügt auch über Kammermusiken und Unterhaltungsensembles für dienstliche und repräsentative Anlässe. Sie kommen bei kleineren Empfängen und Festakten sowie bei Tanz- und Festveranstaltungen im In- und Ausland zum Einsatz.



Wir beantworten Ihre Fragen zu:

- **Musikstudium in Uniform**
(Kapellmeister/ Musikfeldwebel)
- **Seiteneinsteiger** (professionelle
Musikausbildung bereits vorhanden)
- **Freiwilliger Wehrdienst (FWD)**
- **Spielmannsausbildung**

Der Einstieg in den Militärmusikdienst der Bundeswehr ist ab dem 17. Lebensjahr möglich.

Bei **Praktika**, **Probenbesuchen** oder **Schulkonzerten** können auch unsere jüngeren Nachwuchs-Musiker und Musikerinnen einen spannenden Einblick in unseren Berufsalltag bekommen.



Wir suchen Nachwuchs.



Nehmen Sie Kontakt mit uns auf:

Heeresmusikkorps Koblenz
Gneisenaukaserne
Alte Heerstrasse 149

56076 Koblenz

HMusKorpsKoblenz@bundeswehr.org

oder über unsere Homepage:

www.hmk-koblenz.streitkraeftebasis.de