

# Wettbewerb BwMusix 2021-virtuell-

## Wettbewerbsordnung

### 1. Zweck

Aufgrund der derzeitigen und zukünftigen Pandemielage (bis Juni 2021) in Deutschland findet in diesem Jahr „BwMusix 2021 virtuell“ statt.

Hier bietet der Militärmusikdienst der Bundeswehr und der Musikinstrumentenhersteller Yamaha Jugendblasorchestern, Schulblasorchestern, und Bigbands die Gelegenheit, sich im Rahmen eines virtuellen Wettbewerbs von einer Jury bewerten zu lassen.

Ziel ist es, die Musikgruppen zu Kreativität und Spontanität anzuhalten. Damit möchten die Bundeswehr und Yamaha einen Beitrag zur Förderung des musikalischen Nachwuchses leisten und gleichzeitig eine engere Vernetzung mit der zivilen Blasmusikszene erreichen. Die Präsentation der Ergebnisse in Form einer virtuellen Siegerehrung, findet am **Samstag, 19. Juni 2021** statt.

### 2. Träger der Veranstaltung

Veranstalter von „BwMusix 2021 virtuell“ ist die Stadt Balingen. Die musikfachliche Verantwortung für den Wettbewerb liegt beim Zentrum Militärmusik der Bundeswehr.

### 3. Zielgruppen

Am Wettbewerb können alle Jugendblas- und Schulblasorchester und Bigbands aus Deutschland, unabhängig von ihrer Verbandszugehörigkeit, teilnehmen. Das **Durchschnittsalter von 27 Jahren** darf dabei von den Orchestermitgliedern nicht überschritten werden und muss anhand einer separaten Liste mit Altersangaben in Jahren nachgewiesen werden. Neben Vereins- und Schulblasorchestern sind auch Verbands- und Auswahlensembles zum Wettbewerb zugelassen. Das Kamera- und Produktionsteam ist von der Altersbeschränkung ausgenommen.

Orchester aus dem Ausland können 2021 nicht teilnehmen. Ebenso sind Bläserklassen vom Wettbewerb 2021 ausgeschlossen.

### 4. Teilnahmebedingungen

Zum Wettbewerb dürfen die teilnehmenden Formationen nur mit eigenen aktiven Mitgliedern antreten. Aushilfen sind in begründeten Fällen und nur zur Erhaltung der Spielfähigkeit gestattet.

## 5. Aufgabenstellung des Wettbewerbs

Jedes teilnehmende Orchester reicht ein Video mit dem Titel „Sei dabei und spiel mit!“ ein. Es gibt keine Leistungs-Kategorien. Aufgrund der Corona-Pandemie war es in den letzten Monaten extrem schwer, zu proben oder gar Nachwuchs für die Orchester und Gruppen zu generieren. Daher wäre es doch praktisch, wenn ein „Motivationsfilm“ vorliegen würde, der andere Kinder und Jugendliche dazu inspirieren soll, gerade speziell in Ihrem Orchester mitzuspielen oder ein Instrument zu lernen. Kreativität, Spaß und Humor sollen bei der Video-Produktion im Vordergrund stehen.

1. Jedes teilnehmende Orchester produziert eigenständig und eigenverantwortlich das Video.
2. Das Video ist im Mpeg4-Format uns zuzusenden.
3. Die Dauer des Videos soll 5-7 Minuten nicht übersteigen.
4. Das Videoteam unterliegt keiner Altersbeschränkung.
5. Jedes teilnehmende Ensemble ist für die Einhaltung der jeweiligen geltenden Hygieneregeln laut Corona-Schutzverordnung selbst verantwortlich.

## 6. Grundlagen der Wertung

1. Die Wertung erfolgt verdeckt.
2. Alle Teilnehmer stehen untereinander in Konkurrenz
3. Ton- und Bildqualität sind nicht vorrangig, da nicht jedes Ensemble über optimale Ausrüstung und Umgebung verfügt.
4. Wichtig ist Kreativität und Originalität bei der Umsetzung des Themas.
5. Der Schwierigkeitsgrad der eingespielten Musik spielt keine Rolle bei der Bewertung.

### 6.1. Preise

1 x 1.Preis: Ein Aktionswochenende in den Räumen des Ausbildungsmusikkorps der Bundeswehr in Hilden mit Ausbildern der Bundeswehr und Dozenten der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf. An-und Abreise, Unterkunft und Verpflegung werden durch die Bundeswehr übernommen. Termin nach Absprache.

2 x 2. Preis: Aktionstag mit einem Musikkorps der Bundeswehr vor Ort nach individueller Absprache.

3 x 3. Preis: Einladung zum Musikfest der Bundeswehr 2021 mit „Blick hinter die Kulissen“. An-und Abreise trägt die Bundeswehr.

(Konkrete Durchführung vorbehaltlich der jeweiligen Corona-Verordnung.)

Preise und deren Gewinner werden am Samstag, den 19. Juni 2021 bekanntgegeben.

## 7. Bewertungskriterien des Videobeitrages

Die Bewertung erfolgt nach folgenden Kriterien:

Bewertet werden Faktoren wie Kreativität, Einfallsreichtum, Originalität, dramaturgischer Spannungsbogen, Ideenreichtum, Einzigartigkeit, Humor, Musikalität, und Kurzweiligkeit.

## 8. Jury

Die Jury setzt sich zusammen aus:

1. Zwei Vertretern der Bundeswehr
2. Einem Vertreter der Stadt Balingen
3. Zwei Vertretern der Firma YAMAHA

Der Leiter des Militärmusikdienstes der Bundeswehr und der Musikinstrumentenhersteller Yamaha benennen die Juroren und den Juryvorsitzenden.

## 9. Organisatorische Hinweise

### 9.1. Siegerehrung

Die Gewinner des Wettbewerbs werden am 19. Juni 2021 bekanntgegeben.

### 9.2. Vorlage des Videos

Nach der schriftlichen Bestätigung der Anmeldung durch den Leiter des Militärmusikdienstes der Bundeswehr senden Sie uns Ihr produziertes Video zu.

**Die Videos sind bis 11.06.2021 auf einem USB-Stick oder SD-Speicherkarte zu senden an:**

Zentrum Militärmusik der Bundeswehr  
z.Hd. Herrn Oberstabsfeldwebel Sven Kempe  
53109 Bonn

### 9.3. Besetzungsliste

Mit der Anmeldung verpflichten sich die Musiziergemeinschaften, nur mit eigenen Kräften aufzutreten und die gültige Wettbewerbsordnung anzuerkennen. Eine **Besetzungsliste** mit der jeweiligen Altersangabe der Musiker (in Jahren) ist bis zum **11.06.2021** per E-Mail an [bwmusix@bundeswehr.org](mailto:bwmusix@bundeswehr.org) zu senden.

Beispiel:

<b>Vorname, Name</b>	<b>Instrument</b>	<b>Alter</b>	<b>Orchestermitglied</b>	<b>Aushilfe</b>
Max Muster	Horn	33	X	
Peter Trompeter	Klarinette	21		X

#### 9.4. Urkunde

Jedes am Wettbewerb teilnehmende Ensemble erhält eine Urkunde.

#### 9.5. Sonstiges

Die teilnehmenden Orchester erklären sich damit einverstanden, dass das eingereichte Video auf den Socialmedia-Plattformen der Bundeswehr und deren Kooperationspartner veröffentlicht werden dürfen. Die Verantwortlichen/ Ansprechpartner/ Träger der Orchester erklären mit Ihrer Anmeldung, dass ihre teilnehmenden Orchestermitglieder ausführlich darüber informiert und belehrt wurden.

Damit Bild- und Videomaterial, welches Seitens der Bundeswehr erstellt wird entsprechend veröffentlicht werden kann, benötigen wir die persönliche **Einverständniserklärung jedes einzelnen Orchestermitglieds und bei Minderjährigen die Einverständniserklärung beider gesetzlichen Vertreter**. Die Formulare werden Ihnen nach der Anmeldung zugesandt. Bitte senden Sie uns die ausgefüllten und unterschriebenen **Einverständniserklärungen** bis **11.06.2021** zurück.

Die Wettbewerbsergebnisse werden öffentlich bekannt gegeben.

**ANMELDESCHLUSS: 17.05.2021**

#### 10. Gültigkeit

Diese Wettbewerbsordnung gilt ausschließlich für den Wettbewerb BwMusix 2021 - virtuell- im Jahr 2021.

**Oberst Christoph Lieder**  
**Leiter Militärmusikdienst der Bundeswehr**  
**Leiter Zentrum Militärmusikdienst der Bundeswehr**