

## Inhalt

Vorwort .....	7
---------------	---

\*\*\*

Winfried Heinemann Der 20. Juli 1944. Literaturbericht und Forschungsstand .....	9
---	---

Thomas Karlauf Warum Stauffenberg? Die Motive des Attentäters und das Problem der Quellen .....	17
---	----

Winfried Heinemann Der 20. Juli 1944 als Teil der deutschen Militärgeschichte .....	27
--	----

Linda von Keyserlingk-Rehbein Wer konspirierte mit wem? Das Wissen der Gestapo über das Netzwerk vom 20. Juli 1944 .....	39
--	----

Rüdiger Wenzke Von der Ausgrenzung zur Vereinnahmung. Der 20. Juli 1944 in Forschung, Darstellung und Traditionspflege der Nationalen Volksarmee .....	49
---	----

Jan Kindler Ehrenwerte Männer am Telefon. Der 20. Juli 1944 im Spielfilm .....	55
---	----

Christian Schweizer und Peter Lieb Rudolf Hartmann und der militärische Widerstand in Frankreich. Eine neue Quelle zum 20. Juli in Paris .....	63
--	----

\*\*\*

Autoren.....	87
--------------	----

