

Orientierungshilfe für die Literatúrauswahl zur musikfachlichen Eignungsprüfung beim Ausbildungsmusikkorps der Bundeswehr

Waldhorn

Arnold, M.	Fantasy for horn
Beethoven, L.v.	Sonate für Horn op. 17
Boieldieu, F.A.	Solo pour Cor
Bozza, E.	En Irlande
Cherubini, L.	2 Sonaten für Waldhorn
Coriolis, E. de	Nocturne
Glasunow, A	Reverie Op.24
Gliere, R.	Romance Op.35 Nr. 6
Haydn, M	Konzert D-Dur
Koetsier, J	Romanza Op.59
Larsson, L.E.	Contertino Op.45
Luigini, A.	Romance pour Cor
Mozart, W.A	Konzert Nr. 1 / 3 oder Rondo für Horn
Rachmaninov, S.	Vocalise Op.34, 14
Rosetti, A.	Konzert Nr. 6 oder Es – Dur oder d – Moll
Saint-Saëns, C.	Morceau de Concert oder Romance Op.36
Strauss, F.	Thema und Variationen oder Konzert Op.8 oder Nocturno Op.7
Telemann, G. P.	Sonata in b-Moll



**AUSBILDUNGSMUSIKKORPS
DER BUNDESWEHR**

Elberfelderstraße 200

40724 Hilden

Tel. +49 (0) 2103 28 2502

WWW.BUNDESWEHR.DE

Etüden:

- ausgewählte Etüden von C. Kopprasch Band II oder Müller
- Etudes Nouvelles Maxime Alphonse
- Celebres Etudes pour Cor J.F. Gallay